

بلند الحيدري

الشرق ويعان من رغبته بالسياسة
اللافتة في الشوارع مع الناس الذين
اصبحوا رفاقه في معركة التحرير الشامل
للانسان العراقي:
أريد ان اغفر في شوارع مزدهرة
حكاية او غزوة او ملحمة
أريد ان اوقف دنيا مظلمة
اهز مصباحها، هذا حال
مل نوره
ولكنك بقيت تلك المدينة التي هي اكبر
ويشكو بلد الحيدري لمدينة القدس التي
اسقطت الغزاة تحت اسوارها واصبحت
رمزا للتحرير والمقاومة والصمود وذلك في
مقطوعة «القدس في الال»
ما اكبر الغزاة الذين سقطوا تحت اسوارك
الملك داود
ابنه سليمان
فانكسر
فالقائسة والسرفيسون
ولكنك بقيت تلك المدينة التي هي اكبر
من التاريخ
اما هو «القانون والفلة والمجرمون في»
زارا اسرى جرائمهم في التاريخ
هناك تحدث عبيس
وتحدث تيطس الروماني
واورونيوس الوقي
وكل الابطار
وكل الغزاة
لأنك ابنتا المدينة ذات الوجه الواحد
عزت في رفض الظلم ميلاد في الحرية
كانت كنت
وهكذا تكونين. وهكذا ستبقى
هناجا في الرقة والدعوة والاعوة
وسيلك فيك دائما
عبر صمودك وقلاع اسلاكك الشاه
عجبت
وتعجب قصائد بلند الحيدري
والفلسطين من التراث الانساني
والاشارات ذات الطابع البشري وهذا ما
تلتقط بشكل واضح في حوار عبر
الاباء الثلاثة
(مقصود - الفت)

الشاعر العراقي

بلند الحيدري من الوجوه الادبية
المتعة في الثقافة العراقية المعاصرة. وهو
المتعة في جيل عبد الوهاب البياتي وذاك
المتعة في جيل شاكرا السياب. ولد في
بغداد سنة ١٩٢٦ لعائلة كردية الاصل.
شغل والده اكرم منصب عسكرية مختلفة.
وفي سنة ١٩٤٥ توفي والده فخرج من
البيت محملا العيش ضمن الفقير
الرومانسي الذي سيطر على تفكيره
انذاك. اكمل تعليمه في المدارس العراقية
متقلدا من مدرسة الى اخرى. بدأ نظم
الشعر باللهجة الكردية وكانت محاولاته
الاولى ساذجة وتفتقر الى العمق والدراسة
والادبانية. ومن بلغ الثالثة عشرة من
عمره انتقل للثكنة العراقية وكان
لانتقاله للشاعر معروف الرزوقي اثر في
توجيهه توجيها ابداعيا في الشعر
الشعري. وساعد في هذا توجيهه واقفا
محاولته بالفكرات حضور الحقائق
الادبية والفنية التي كان يعدها الفنون
الكبرى الاب استانس الكرملي. من راح
يبحث عن التجديد وكان من اوائل الذين
استعملوا شعر القصيدة بعد تارك الالوان
والسباب.
وفي العام ١٩٥٢ تزوج من دلال
الفراتية ابنتها بان يأتد لعنه ويطلب بها
الجامعة الامريكية في بيروت بعد عودتها
الى العراق وتعيينها استاذة في احد
المدارس الثانوية. وعمل بلند الحيدري في
وظائف حكومية مختلفة واشغل كسيرا
لمجلة «الادب العراقي» و«مشروفا»
ومشورات دار الكتيبة ثم كسيرا لمجلة
«العلوم» والبروتية و«الفرقة الفنية»
للمصاحبة «الكلمة» والبروتية. وفي اوائل
الستينات سجن مع زوجته لمدة سبعة
اشهر.
ومن مؤلفاته الشعرية والادبية: «مخافة»
الفراتية اغاني المدينة العتيقة، «ظلمات في»
الطريق، اغاني الحارس، «سبح» راحة
الحروف الصفر حار عبر الابعاد الثلاثة
والاشارة على الطريق ونقاط ضوء.
ويؤكد بلند الحيدري ان العاطيات
الاساسية لتجربة الشعرية تتحدد
في ثلاث جوانب:
١- الجانب الانساني: وهو الذي يربط الشاعر
بما هو عليه من انسانيته. ٢- الجانب
الاجتماعي: وهو الذي يربط الشاعر
بما هو عليه من انسانيته. ٣- الجانب
الطبيعي: وهو الذي يربط الشاعر
بما هو عليه من انسانيته.

من اقدم طلابنا

جيبتي
جيه رافع خطيب
كلية الجليل المسيحية - عيلبون
موطنا من ذل يوما للطفلة...
ولا اتحى...
لا تحزبي جيبتي...
فازتني ما زالت ترسم على
اجار الكلمات النازقة...
اسمك من وراء القضبان
خلف سد الليل
ومن بين التور والتار
هنا الترم والصمت والفسود...
متعبا من العذاب وبكى اشكال الردي...
سأطير اكتب ما في ظلال الليل
اذب الشعر في صمت اللالي
في انقاض التار
واهدى كلباني الى فرك العسل
اكتب اليك... اذكرتك
ما زلت هنا
اصون تاريخا... وامى موطنا

لغة للتفاهم

طوني ادوار نجم
طالب الصف السابع في مدرسة مار بوحنا الانجيلي - حيفا
وتذكر الامر بضع ايام...
كان ما يزال في السابعة من عمره
عندما وصلوا وجدوا مكانا مظلما
جيب اكل في الماء كثيرا... في احد ايام
الصف الشديد الحار قرر والداه
اصطحابه الى البحر كى يأخذ قسطا من
الراحة. بعد العمل ايام الاسبوع
وبالتالي يتاح فرصة لالتهان ان يلهم
قليل.
عندما وصلوا وجدوا مكانا مظلما
جيب اكل في الماء كثيرا... في احد ايام
الصف الشديد الحار قرر والداه
اصطحابه الى البحر كى يأخذ قسطا من
الراحة. بعد العمل ايام الاسبوع
وبالتالي يتاح فرصة لالتهان ان يلهم
قليل.
عندما وصلوا وجدوا مكانا مظلما
جيب اكل في الماء كثيرا... في احد ايام
الصف الشديد الحار قرر والداه
اصطحابه الى البحر كى يأخذ قسطا من
الراحة. بعد العمل ايام الاسبوع
وبالتالي يتاح فرصة لالتهان ان يلهم
قليل.

رسائل الاصدقاء

ارسل الى يوسف حاج من عيلبون عذبة بعنوان «ما هي السعادة وهي من اعداده كما بطور» ورسيت من تأليفه. عليك يا يوسف ان تكذب ان لا تفعل.
سرى نجم من الناصرة ارسلت لنا محاولة شعرية بعنوان «طفل يولد» تقول فيها:
عيناك خطيب
من شعب يدبح
من طفل يولد
من ارض منوية
خليل صالح الصف العاشر بطربس بولس من كفر باسيف، موضوع «السلام»
الذي ارسلته لنا بطول جدا وليس باستطاعتنا نشره ولا حذف اجزاء منه فان اردت
ان نشره اقصاه ثانيا وشكرا. حاول ان لا تكون مفرداتك غريبة.
شادية شامية ارسلت لنا قصيدة بعنوان «ويحيى بن الرطبة» لم ترسل لنا يا
شادية عنوانك، فاذا اردت ان ننشر الماداة ارجو ان ترسل لنا عنوانك
واضح.
يوسف توفيق محمود جعص من ام الفحم ارسل مائة بعنوان «الى اطفال غزة»
يقول فيها:
اكثر من اعماركم تاريخ الاحتلال
اطول من هاتكم هراة الاذلال
انضم من قضاكم سلال القيد والاذلال
فكيف كيف اخوتي
مرغم الحتل في متسع الاجال

فهم المقروء للصف السادس

جدي وجدتي
ما كنت اري وانا في المهد فكنت افسح خولي عن صدر ارمي عليه وجنن
الما ابي فلا اجد سبي صدر جدي الخون، وجنن جدي الكريم. اما ابي فكان
تاجا عظيما افسح لي في العلبان عن البيت شهورا.
كم كنت جلي خيالي تظن اني باسمة يدون ملل. فاسألها مرة لماذا تظنين
اذكر ابيك حين اراك.
لست اتيك كيف كانت تخيلني على ظهرها وتظفر في العرقه وهي تدب على
اربع وما زلت اذكر ان اليوم سروري ورتين ضحكاني.
(١) اشرح المقروء: ١- المهد ٢- افسح ٣- تظفر ٤- نظوف ٥- تدب
٦- تحدث عن علاقة الطفل مع صدر جدي عليه؟
٧- هل تعتقد ان كل طفل بحاجة الى صدر يلجأ اليه؟ لماذا؟
٨- تحدث عن علاقتك بوالديك.
٩- تحدث عن علاقة الطفل بابيه.
١٠- ماذا يشعر الطفل الذي يفقد والدته؟
١١- كيف تتوقع ان يعمل هذا الطفل حبه وجدته عندما يكبر
لو كنت مكانه كيف كنت تعاملها.
١٢- هل تعرف حالة مشابهة هذه الحالة.

الحياة للأطفال

صدر العدد الخامس والعشرون
من مجلة «الحياة» للاطفال، ويبرز عنوان
العدد: «الحياة» مجلة جديدة تعبر عن
الحياة والطفولة.
يحتوي العدد على مواد متنوعة من
شعر وقصة ولغز والفكر وتنمية ذكاء.
ففي مجال الشعر نقرأ شعر ابي الله
والاعظم وامرؤ القيس وشعر عيسى ابيون، وشعر
عبد ميلادي وشعر الطاهر بن سوقي
فدادي، وطيار المستنقير شعر سعيد
قندوب، والفرح، بقلم عدالله عيشان،
واوبرجوة الطهر شعر شير عكاري،
ودافنية لبيد، وعنتري، واداميه
لمحمد جيب مهدي، ويعرف ما يعلم
شعر حسن عبدالله.
في باب القصة نقرأ قصصا جذا قطفه
من قصص تراثنا، بقلم سحر صوري
الطفل ان يحيا الى كلات لتكامل
القصة، ومقالة الطير السعيدة وهي
عازرة عن صور ملونة للطفل ان
يركها هي تكون قصة مركبة، ويروج
يطلب الصبر لنا نور الحاج.
في مجال تنمية الذكاء، وقلة للاطلاع.
تقديم الصور والاشكال الى اربع
مجوعات ص، «الوصول بين الحيوانات»
واربعا ص، «الوصول بين كل حيوان»
واثنا عشرة ص، اما في باب الغناء
الفرقة للفنية، زاوية غرار وهي عازرة
عن غرار في زيارة ايطاليا على
الطفل ان يعبر عنها بكلمات.
ويحتوي العدد على مواد متنوعة
اخرى مثل حوار بين ثلاثة ومضى بطير

مكن الاطفال

الراعي أنس
(حكاية شعبية لاتفية)
قصص للمهينين.
(عن مجلة «الاتحاد السوفيتي» عدد
٨٧/١٠)



بلدا

المالكية
قرية عربية تقع شمال مدينة طرط
ويبعد عنها ٢٨.٥ كم ٢٨ كم شرقا
مدينة القريه على بعد نصف كيلومتر
من الحدود الفلسطينية - اللبنانية
الشكل العام للقرية يشبه المربع
غيرها، وكانت حتى ١٩٢٢ تابعة
للبان.
اكتشفت المالكية في جبال الجليل الاعلى
فوق سفح جبل على القرب ارتفاعه
١٩٠٠ م. سطح البحر. ويعد على بعد
نحو نصف كيلومتر الى الغرب منها احد
روافد وادي عرس التي ينحدر في
الاستغناء لقرية شمال بحيرة الحولة.
وفي شرق القرية يرتفع جيب مياه الامطار.
الشكل العام للقرية يشبه المربع
وهي من النوع المكشوف. وكان فيها ٤٨
مسكنا في عام ١٩٢٢. وفي عام ١٩٤٥
بلغت مساحة القرية ٥٥ دونما ومساحة
الزراعت ٧.٢٢٨ دونما لا يملك منها
الصهيونيون شيئا.
كان في القرية ٢٥٤ نسمة من
العرب عام ١٩٢٢ والواقع العدد الى ٣١٠
نسمة عام ١٩٤٥.



وتربية المشية، واهم المزارع الحرب
والاخشاش، وفي موسم ١٩٤٢/٤٣
كان فيها ١٠٥ دونما في شمال وشمال
شرق وجنوب وجنوب غرب القرية.
جرت في المالكية في عام ١٩٤٨ عدة
معارك بين العرب والصهيونيين، وتبادلا
السيطرة عليها.
واخيرا احتلها الجيش الاسرائيلي
فقد سكانها ودمرها. وفي عام ١٩٤٩
اقام كيرست ملكها، جنوب شرق
القرية.
• عارف العارف الكتيبة، ١٣ صيدا ١٩٥٤.
• مصطفى مراد البياض، بلادنا فلسطين، ج ٦،
ق ٢، بيروت ١٩٧٥.
• خريطة فلسطين، قياس ١:٢٥٠,٠٠٠، لوحة
• خريطة فلسطين، قياس ١:٥٠٠,٠٠٠، لوحة
المحولة.
(عن الموسوعة الفلسطينية).

مكن الاطفال

الراعي أنس
(حكاية شعبية لاتفية)
قصص للمهينين.
(عن مجلة «الاتحاد السوفيتي» عدد
٨٧/١٠)



بلدا

المالكية
قرية عربية تقع شمال مدينة طرط
ويبعد عنها ٢٨.٥ كم ٢٨ كم شرقا
مدينة القريه على بعد نصف كيلومتر
من الحدود الفلسطينية - اللبنانية
الشكل العام للقرية يشبه المربع
غيرها، وكانت حتى ١٩٢٢ تابعة
للبان.
اكتشفت المالكية في جبال الجليل الاعلى
فوق سفح جبل على القرب ارتفاعه
١٩٠٠ م. سطح البحر. ويعد على بعد
نحو نصف كيلومتر الى الغرب منها احد
روافد وادي عرس التي ينحدر في
الاستغناء لقرية شمال بحيرة الحولة.
وفي شرق القرية يرتفع جيب مياه الامطار.
الشكل العام للقرية يشبه المربع
وهي من النوع المكشوف. وكان فيها ٤٨
مسكنا في عام ١٩٢٢. وفي عام ١٩٤٥
بلغت مساحة القرية ٥٥ دونما ومساحة
الزراعت ٧.٢٢٨ دونما لا يملك منها
الصهيونيون شيئا.
كان في القرية ٢٥٤ نسمة من
العرب عام ١٩٢٢ والواقع العدد الى ٣١٠
نسمة عام ١٩٤٥.



وتربية المشية، واهم المزارع الحرب
والاخشاش، وفي موسم ١٩٤٢/٤٣
كان فيها ١٠٥ دونما في شمال وشمال
شرق وجنوب وجنوب غرب القرية.
جرت في المالكية في عام ١٩٤٨ عدة
معارك بين العرب والصهيونيين، وتبادلا
السيطرة عليها.
واخيرا احتلها الجيش الاسرائيلي
فقد سكانها ودمرها. وفي عام ١٩٤٩
اقام كيرست ملكها، جنوب شرق
القرية.
• عارف العارف الكتيبة، ١٣ صيدا ١٩٥٤.
• مصطفى مراد البياض، بلادنا فلسطين، ج ٦،
ق ٢، بيروت ١٩٧٥.
• خريطة فلسطين، قياس ١:٢٥٠,٠٠٠، لوحة
• خريطة فلسطين، قياس ١:٥٠٠,٠٠٠، لوحة
المحولة.
(عن الموسوعة الفلسطينية).

حربة الفتاة

فاتن جمال
طالبة الصف الثامن مدرسة الفريز - يافا
في هذه الايام القليلة سوف اعبر
عن رأي الخاص في حربة الفتاة، هذه
الموضوع الذي يحوي في داخله جوانب
سلبية واجابية فكل انسان يملك كلفة
الحرية من وجهة نظره الخاصة وكلفة
الحياة معان متعددة وهي كلفة جميلة
ان يفهم معناها ويفهمها.
فذاك حربة الفتاة التي هي تجمع
وحرة الطيور وحرة الفتاة في اي تجمع
من المجتمعات وسحب رايتي ان الحرية
للفتاة المالكه ان تكون في اقل سلبية
وتحسروا في نظام راسالي لا يعطي
الفتاة حق قدرها وهو نظام الاستغلال

فعالية لحصة التربية

اسم الفعالية: التنافس
- الهدف: الوصول الى عملية التنافس وما
يرافقها من ظواهر سلوكية سلبية
- المجال: طلاب الصفوف الاعدادية
والثانوية.
الزمن: حصة واحدة
التنافس يمكن ملاحظته جليا في
حياتنا المدرسية والحياة اليومية اجماعية،
سبائية والتنافسية بين افراد ومجموعات
وعشوب ودول ولربما لو كان بشر على
كوكب اخر، وفي كرتنا الارضية
والكوكبات الاخرى، وعليه التنافس كلف
سلوكي ولديا غريزي.
وجائنا ملية بالامثلة الى تدل على
التنافس، وقابل مجموعة ضد مجموعة
اخرى، تنافس في طلب كزة القدم ونجاح
مصنع وتفرقه على مصنع اخر، شركة ضد
الشركة.

سبعون عاما على اقامة الاممية الشيوعي

الوطنية. وليس ثمة شك في انه سبعين
عليكم انتبه على الاحزاب الشيوعية
المعروفة، ان ترفعوا هذه الراية وتوضوا
في قضا اذا اردتم ان تكونوا وطنيين
غيريين على اوطانكم، واذا اردتم ان
تصنعوا اوطانا لامة، وليس ثمة
من يرفض غيركم هذا، وما واقع الامور
الامة هو ان ذلك حقا واقع الامور
عند الله سائين خطاه؟
صحيح ان امكانيات التنمية رغم انها
طلت طبعه متعددة الاثان والاشكال
ولدى بعض اهلها الاستعداد لاداء
بتأثيرات جريئة ولا ياتي في كل كات
خارطة العالم السبائية تقتصر على تلك
الاورا وامرنا كالتسالة: وفي تلك
التورات العربية الوطنية الطاهر، وكان
يكن ان يفرز في النوع الاجتماعي في
الشرق الى الاكثر نشاطا، واهم
الاشياء العامة، من مواقع المعاصرة
والضباط القدامى، وهاين الشرائع
تعددا ما للثان قديمين، وقد لا الاستقلال
الافرنسياء والبلجين، سوريا ولبنان، وما
والده. والباكستان وسريلانكا، وفي
سابق او لم يفرز في رؤية التغيرات
متنوعة كليا من مقتضيات التغير
وغير قادرة على توصيع اي شيء، يوسف
الكرزيسكي السبائية، وفي
غروغاشفيل (اليه صاير اسم سائين فيها
بعد قد تحدث في ادمعها الاول في
مطلع القرن عن القتال التحرري
للتصامير المجرورية وقال: «ولدى

سبعون عاما على اقامة الاممية الشيوعي

السياسي الجديد الذي يرفض قوة السلاح
في الجائبة التاريخية بين الراسالية
الاجرائية، ويقر بالتاريخ الطويل في
المجتمع الدولي، قد اصبح اهم عامل في
العلاقات الدولية.
وكسان ليسان دهي وخشطان
غروبستوف في فلاديميرسوف
وكراسنوبارسك ايمية مدينة في تمديد
سياسة الاتحاد السوفيتي حيال البلدان
الاسيوية. كما انعكست في بيان دهي
تزع ليين والكوسونين في معاداة
الامريكية، وكذلك فكرة غادي الرافضة
للعنف، وحكمة زعيم الاتحاد السوفيتي
الحاليين.
وتتضمن هذه الوثائق جميعا فكرة
اشائية سامية، وهي ان البشرية بحاجة
الى عالم خال من العنف والحقد والحروب
والرية، ومن اجل هذا الفكرة صار وراء
رايت الاممية الشيوعية الجهاد الملايين
من مناضليها.
١- ليين، المؤلفات الكاملة، المجلد ٤١،
ص ١٧٧.
٢- المصدر السابق، المجلد ٢١، ص
٤٠٢.
٣- المصدر السابق، ص ٤٠٠.
٤- المصدر السابق، ص ٤٠٢.
٥- المصدر السابق، ص ٤٠٠.
٦- المصدر السابق، ص ٤٠٢.
٧- المصدر السابق، ص ٤٠٠.
٨- المصدر السابق، ص ٤٠٢.
٩- المصدر السابق، ص ٤٠٠.
١٠- المصدر السابق، ص ٤٠٢.
١١- المصدر السابق، ص ٤٠٠.
١٢- المصدر السابق، ص ٤٠٢.
١٣- المصدر السابق، ص ٤٠٠.
١٤- المصدر السابق، ص ٤٠٢.
١٥- المصدر السابق، ص ٤٠٠.
١٦- المصدر السابق، ص ٤٠٢.
١٧- المصدر السابق، ص ٤٠٠.
١٨- المصدر السابق، ص ٤٠٢.
١٩- المصدر السابق، ص ٤٠٠.
٢٠- المصدر السابق، ص ٤٠٢.

شهداء الانتفاضة



شرطة الناصرة تغير على بيت سهيل دياب

رجلا الشرطة يعلنان عن وجود امر اعتقال من المحكمة للتحقيق معه بتهمة اعتداء...!

الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - وتخلقه، فردد عليه بالطلب ان يحترم نفسه ويحفظ من هذه الواقعة والفرق ونصرف من البيت. وعندما عادوا الى مكان اتصال المحامي توفيق ابو احمد بأحد الضباط المسؤولين في الشرطة فأجاب: لا اعرف شيئا عن الموضوع. وهكذا اجاب ايضا الناطق بلسان شرطة المروج، برنارد، في حديث مع مندوب «الاتحاد».

وفي ساعات بعد الظهر تغيرت الاجابة وتبين ان الشرطة استصدرت امرًا من المحكمة باعتقال سهيل دياب لكي يجلب الى التحقيق. والمجلة في اصدار هذا الامر هي انه استدعي للتحقيق ولم يحضر. وهي حالة كاذبة عمدا وتقصيلا.

القائمة المشتركة حصلت على مقعدين في مجلس عمال طبريا

(الجنة) عليا بان الجبهة كان لها في الدورة السابقة ثل واحد في المجلس. ويتألف مجلس عمال طبريا من ٢٣ عضوا موزعة على النحو التالي: المراجحة (١٤) عضوا، والبيكود (٩) أعضاء، والقائمة المشتركة على ثلثين (٨) مقاعد من مجموع (١٢١) مقعدا. وحصلت على مقعد واحد من مجلس العمال سيشكلها كل من أمين عساف (المراجحة) وتيمان قرقا (الجنة).

محكمة بئر السبع تقرر اعتقال تلميذ من رهط بتهمة كتابة شعارات

رهط - لمراسلة: مددت محكمة الصلح في بئر السبع، أمس (الاثنين)، اعتقال تلميذ من رهط دون سن الثامنة عشرة (اسم محفوظ) في ملف التحرير) لثلاثة ايام اخرى بتهمة استعمال التحقيق معه بتهمة كتابة شعارات.

زادت المدخات ونقص المدخون

حيفا - مكتب «الاتحاد» - يستهلك المواطنون الاسرائيليون قرابة ٧ مليارات سيجارة في السنة - هذا ما يضعف من استغلال اجرة الشركة الاسرائيلية الجديدة لانجاز السجائر، فوفوتون توباك بيسرائيل.

حيفا - افتتاح جسر «غدود» - ٢٢ في المدخل الشرقي

حيفا - مكتب «الاتحاد» - تم، أمس، افتتاح جسر «غدود» في المدخل الشرقي لمدينة حيفا. وهو الجسر الاول والاخر في اسرائيل.

انفجار عبوة ناسفة

حيفا - مكتب «الاتحاد» - انفجرت، أمس (الاثنين)، عبوة ناسفة في مدخل مركز جويديع التجاري، في حيفا، في محاولة لتفكيكه.

بعد تنفيذ اضراب ائتاري ليوم واحد تهديد باعلان اضراب شامل في ابتدائية طمرة (ب)

لجنة التنظيم اللوائية قاطل في اعطاء رخصة لاتمام بناية المدرسة رغم المراجعات المتكررة منذ أكثر من سنة - المجلس المحلي يضطر الى استئجار بعض الغرف لحل المشكلة، مؤقتا.

تمرة - مكتب «الاتحاد» في اللجوء الى المحكمة

شفاعرو - ما زالت اللجنة اللوائية للتعليم قاطل في اعطاء رخصة لاتمام تجهيز مدرسة طمرة الابتدائية «ب» في حي «ابو الرمان». ورغم المراجعات المتكررة من قبل المجلس المحلي ولجنة اولياء امور الطلاب للمسؤولين الا ان اللجنة لم تستجب لهم.

وكانت اذاعة المجلس السابقة قد بدأت في بناء المدرسة وتم انجاز المرحلة الاولى منها الا ان دائرة التنظيم اوقفت البناء بجمعة عدم وجود ترخيص. رغم ان الاجراءات لاستصدار ترخيص كانت في

مرمضات وزارة الصحة يبدآن اليوم الاضراب العام لمدة ثلاثة ايام

وستمتنع الممرضات، خلال الاضراب، عن الحضور الى عيادات وزارة الصحة وخدمات الام والطفل في مختلف أنحاء البلاد. ويشمل هذا الاضراب (٢٥٠٠) ممرضة.

التهديد بهدم ٧٠ بيتا في شفاعمرو وعرابية والرينة وعيلوط وكفر مندانا!!

في اجتماع لموظفي التنظيم في اللواء الشمالي: سياسة القبضة الحديدية مع البناء غير المرخص ستستمر

*** صحيفة عبرية محلية: المحاكم ستشدد الاحكام ضد مخالفتي البناء * القاضي اميتوف (العقولة): يجب عمل كل شيء في سبيل تطبيق القانون ***

الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - في اجتماع عام لموظفي التنظيم (البناء، والشا، في اللواء الشمالي، عقد مؤخرا في احد فنادق بريا، كشف القاب عن نية السلطة البناء هدم ٧٠ بيتا عرابيا في الشمال بحجة البناء غير المرخص. وتقع هذه الابنية في كل من شفاعمرو وعرابية والرينة وعيلوط وكفر مندانا.

اليوم، تبحت الكنيسيت في اربعة اقتراحات لنزع الثقة عن الحكومة بسبب سياسة، الافقار عامل اجتماعي: عائلات بأكلها تطبخ مرة واحدة في الاسبوع ولا ترى اللحم اكثر من مرة في الشهر

*** اننا نصلدم يوميا بحالات جوع وعوز.. ونعجز عن تقديم اية مساعدة * شمير: لا جماعة. هناك حالات شاذة * بيلين: ما زلت عند تصرحي: لا جماعة ***

في حادثي طرق مروعين وفاة طفلة من عين ماهل وعجوز في الثمانين من عمره

وكان الاجتماع المذكور، الذي عقد في فندق «كارنوف» في بريا قد ضم رؤساء لجان البناء والتنظيم والمهندسين العاملين فيها والمستشارين القانونيين في لواء الشمال، وحضر ايضا قاضي محكمة الصلح في العقولة، اهورن اميتوف، الذي أعلن هو ايضا، يجب عمل كل شيء في سبيل تطبيق القانون.

غيره وعدد من العاملين الاجتماعيين، ايلي بن راتندل جميع أعضاء الكنيسيت الذين تحدثوا في الجلسة تصريحات بيلين ووجه تسويدي كلمات لاأعنة لثاني الوزير

وقال: «يوسي بيلين يعرف دولة اسرائيل في دائرة قطرها كيلومتر واحد في شمال تل أبيب». وأكد ان خط الفقر وضع وفقا لتقاييس دولية وقال: «المعطيات التي يعتمد عليها بيلين هي على ما يبدو تلك التي يعدها له ساعدوه بحيث لا تغدب سمعته بالخطر العام لدى خروجه من شمال تل أبيب الى القدس».

وقال شمير: ٢٣٠ ألف طفل يعيشون تحت خط الفقر، على ما يبدو، غير كاف بالنسبة لبلدنا». وأضاف: «صحيح انه طرأت في العام ١٩٨٨ زيادة في عدد الفقراء بـ ٢٦ ألف انسان وريا هذه ليست زيادة في نظر بيلين الذي يريد ان تكون الزيادة منه ان اساءة».

وأكد عاملون اجتماعيون من عسافا وسدود في شهادتهم امام اللجنة وجود جماعة في اسرائيل. وأشاروا الى أنهم يعضون يوميا خلال عملهم بحالات جوع وعوز وأهم عاجزون عن تقديم اية مساعدة.

وردى العامل الاجتماعي يتسحاق زخريا من اسدود امام اللجنة ان هناك اولاداً يعيشون على نصف بيضة في اليوم ولا يرون اللحم ولو مرة واحدة في الشهر. وقال زخريا: «ياوتون البيا الناس بقلون البطاطا باله لعدم توفر الزيت لديهم واخرون يجمعون الخسائب من حايات البيوت ويطهون من الحساء».

قال النائب ايلي بن مناحم (مراجحة) ان الوضع قائم منذ ان حصل تغير جذري في السدود، فانه ساعدوا ان يصوت الى جانب اقتراحات جيب الثقة عن الحكومة على هذه الخلفية.

وقال النائب مناحم: افتح لتلاجات في الاحياء، وارى هناك قدرا واحدا معدا لانظام العائلة طيبة اسرع كامل. وقال: توجد جماعة التي فقط للزواج والكتاب والسكنى والمصحة وخاصة في احياء الضالعة في ضواحي المدن.

قال شمير: منظمة العاملين الاجتماعيين ان الفقر متصل ببنية جديدة في السكان وهي فئة اللاجئين الذين لا تكتفي ورايتهم لضمان الغذاء التنظيم لقرار الامم المتحدة.

وقال ان الخطير في الامر هو اندماج المهاجرين الذين يقع على عاتقهم مسؤولية معالجة هذه المسألة. نحن الان لا نملك وزير في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي.

وقال ان الوضع انما هو رخيص وباهل ولا يوجد مسؤول عن هذا الوضع ولا توجد سياسة حكومية لمواجهة الوضع الحالي. وأوضح ان معطيات مؤسسة «التامين القومي» حول الفقر تعكس الصورة في العام الماضي والعام اليوم اند ما كان عليه في العام ١٩٨٠ (١٥٠٠) في عاقل عن العمل.

وقال النائب مناحم: يجب ان يكون هناك عمل مشترك بين الحكومة والمجالس المحلية في معالجة هذه المسألة. نحن الان لا نملك وزير في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي.

وقال ان الوضع انما هو رخيص وباهل ولا يوجد مسؤول عن هذا الوضع ولا توجد سياسة حكومية لمواجهة الوضع الحالي. وأوضح ان معطيات مؤسسة «التامين القومي» حول الفقر تعكس الصورة في العام الماضي والعام اليوم اند ما كان عليه في العام ١٩٨٠ (١٥٠٠) في عاقل عن العمل.

وقال ان الخطير في الامر هو اندماج المهاجرين الذين يقع على عاتقهم مسؤولية معالجة هذه المسألة. نحن الان لا نملك وزير في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي.

وقال ان الوضع انما هو رخيص وباهل ولا يوجد مسؤول عن هذا الوضع ولا توجد سياسة حكومية لمواجهة الوضع الحالي. وأوضح ان معطيات مؤسسة «التامين القومي» حول الفقر تعكس الصورة في العام الماضي والعام اليوم اند ما كان عليه في العام ١٩٨٠ (١٥٠٠) في عاقل عن العمل.

وقال ان الخطير في الامر هو اندماج المهاجرين الذين يقع على عاتقهم مسؤولية معالجة هذه المسألة. نحن الان لا نملك وزير في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي.

وقال ان الوضع انما هو رخيص وباهل ولا يوجد مسؤول عن هذا الوضع ولا توجد سياسة حكومية لمواجهة الوضع الحالي. وأوضح ان معطيات مؤسسة «التامين القومي» حول الفقر تعكس الصورة في العام الماضي والعام اليوم اند ما كان عليه في العام ١٩٨٠ (١٥٠٠) في عاقل عن العمل.

وقال ان الخطير في الامر هو اندماج المهاجرين الذين يقع على عاتقهم مسؤولية معالجة هذه المسألة. نحن الان لا نملك وزير في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي.

وقال ان الوضع انما هو رخيص وباهل ولا يوجد مسؤول عن هذا الوضع ولا توجد سياسة حكومية لمواجهة الوضع الحالي. وأوضح ان معطيات مؤسسة «التامين القومي» حول الفقر تعكس الصورة في العام الماضي والعام اليوم اند ما كان عليه في العام ١٩٨٠ (١٥٠٠) في عاقل عن العمل.

وقال ان الخطير في الامر هو اندماج المهاجرين الذين يقع على عاتقهم مسؤولية معالجة هذه المسألة. نحن الان لا نملك وزير في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي.

وقال ان الوضع انما هو رخيص وباهل ولا يوجد مسؤول عن هذا الوضع ولا توجد سياسة حكومية لمواجهة الوضع الحالي. وأوضح ان معطيات مؤسسة «التامين القومي» حول الفقر تعكس الصورة في العام الماضي والعام اليوم اند ما كان عليه في العام ١٩٨٠ (١٥٠٠) في عاقل عن العمل.

وقال ان الخطير في الامر هو اندماج المهاجرين الذين يقع على عاتقهم مسؤولية معالجة هذه المسألة. نحن الان لا نملك وزير في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي.

وقال ان الوضع انما هو رخيص وباهل ولا يوجد مسؤول عن هذا الوضع ولا توجد سياسة حكومية لمواجهة الوضع الحالي. وأوضح ان معطيات مؤسسة «التامين القومي» حول الفقر تعكس الصورة في العام الماضي والعام اليوم اند ما كان عليه في العام ١٩٨٠ (١٥٠٠) في عاقل عن العمل.